



flower carpet

+ PANORAMIC VIEW

15.08 > 18.08.24

Grand place, Brussels

flowercarpet.be

‘DEZE ZOMER BRENGT HET BLOEMENTAPIJT JONGE SPRUITEN OP DE GROTE MARKT’

Door de jaren heen is het Bloementapijt een niet te missen evenement geworden op de culturele en toeristische kalender van Brussel.

De Grote Markt van Brussel, die UNESCO Werelderfgoed is, zal opnieuw stralen in 1001 kleuren. Van donderdag 15 tot en met zondag 18 augustus 2024 keert het beroemde Bloementapijt terug op het mooiste plein ter wereld.

Deze nieuwe bloemencreatie zal het resultaat zijn van een samenwerking tussen kunstenaars, tuinders en vrijwilligers uit de vier uithoeken van het land rond een uniek project.

De editie 2024 betekent meteen ook een florale première en een vernieuwing van het concept, dat zich nu openstelt voor jongeren, vrouwen en streetart.”

De 23e editie van dit efemere kunstwerk belooft nu al historisch te worden, want voor het eerst zullen dahlia's het hoofdmotief vormen.

We zijn ook erg trots dat we het ontwerp van dit kunstwerk hebben toevertrouwd aan een jonge straatkunstenaar: Océane Cornille. Haar prachtige creatie is een eerbetoon aan onze stad als bloemenhoofdstad van Europa, maar ook als internationaal ijkpunt voor Art Nouveau en de geboorteplaats van het surrealisme.

Verwacht deze zomer overal ter wereld kleurrijke beelden van Brussel !

Schepen van Cultuur, Toerisme en Grote Evenementen van de Stad Brussel

Voorzitster van de VZW Bloementapijt van Brussel



HET BLOEMENTAPIJT VAN BRUSSEL 2024: VERANDERING IN ALLE CONTINUÏTEIT !

De editie 2024 van het Bloementapijt van Brussel ontketent een dubbele revolutie. Dit jaar winnen de dahlia's aan belang, en het bloemenmotief werd ontworpen door een Belgische kunstenares, en dan nog wel een die uit de streetart komt! Voor een nieuwe creatieve sapstroom, en een jonger en inclusiever imago.

Sinds 1971 rolt het Bloementapijt van Brussel om de twee jaar zijn bloemenpracht uit op het mooiste marktplein van de wereld. Nadat de editie 2020 omwille van de pandemie moest worden geannuleerd, was de editie 2022 een terugkeer naar het oude normaal. Maar 2024 betekent een verandering: radicaal qua inhoud, maar evengoed oogverblindend qua vorm.

Het Bloementapijt is HET evenement dat je deze zomer niet mag missen. Traditiegetrouw verandert deze kortstondige creatie de Grote Markt in een reusachtig, oogverblindend doek naar het beeld van onze stad. De editie van 2024 staat in het teken van de prachtige creatie van kunstenares Océane Cornille. Haar op de Art Nouveau geïnspireerde werk herinnert aan de belangrijke rol die onze hoofdstad speelde in deze architecturale stroming. Verwacht deze zomer overal ter wereld kleurrijke beelden van Brussel! vertelt de Schepen van Cultuur, Toerisme en Grote Evenementen van de Stad Brussel en Voorzitster van de VZW Bloementapijt van Brussel.

"Het bloementapijt is een van de hoogtepunten van het Brusselse culturele leven en trekt zowel Belgen als toeristen naar de kortstondige schoonheid van een eeuwenoude kunstvorm, gemoderniseerd door de invloed van Street Art. Het is een uniek moment dat bijdraagt aan de aantrekkingskracht en dynamiek van onze stad, die in combinatie met het initiatief "bloeiende winkels" een niet te missen zomerevenement is geworden.", benadrukt de Schepen voor Economische Zaken van de Stad Brussel.

In het teken van verandering

Het Bloementapijt 2022 betekende een terugkeer naar de bron, en was een herinterpretatie van de motieven van *Arabesken*, het eerste Tapijt van 1971. Maar “*Rhizome*”, het motief van 2024, is op meerdere vlakken een ware breuk, hoewel het tegelijk de traditie respecteert.

Historisch gezien bestond het Tapijt van de Grote Markt voornamelijk uit begonia's. Maar dit jaar maken die plaats voor schitterende Kempische dahlia's. De organisatoren van het Bloementapijt van Brussel hebben die van Bloemencorso Loenhout aangesproken, die ook voor de editie 2022 al de nodige dahlia's hadden geleverd.

Dit jaar zal meer dan 80% (1.300 m²) van het reusachtige tapijt van 1.600 m² worden samengesteld met verse dahlia's in verschillende kleuren en variëteiten. De dahlia is immers een bloem die in België gekweekt wordt, en die tegelijk robuust is én decoratieve waarde heeft. Op de wagens van de corso in Loenhout worden er miljoenen gebruikt. De 72ste editie van deze bloemenparade zal plaatsvinden op 8 september. De editie 2023 wist niet minder dan 17.000 bezoekers te lokken die de 32 wagens kwamen bewonderen, die met in totaal 4 miljoen dahlia's werden bekleed!



Whoups, Luikse straatartiest!

Voor de organisatoren was deze verandering van bloemen een ideale gelegenheid om het imago van het tapijt te verjongen met een ontwerp dat breekt met de conventies van de voorgaande edities, en zo een nieuw publiek aan te trekken en tegelijk de trouwe fans te behouden.

Tot nu toe was het motief van het Bloementapijt altijd verbonden met een cultureel evenement, het eregastland of een jubileum. *Wortelstok* werd speciaal en exclusief bedacht voor het Bloementapijt. Het is een knipoog naar Brussel en de art nouveau, en een eerbetoon aan de streetart, de jeugd en het surrealisme.

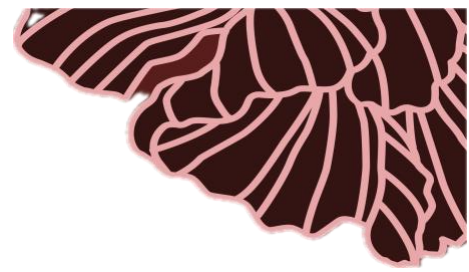
Het werd ontworpen door Océane Cornille, een Luikse straatartieste, na haar studie grafische vormgeving aan de École Supérieure des Arts de Saint-Luc in Luik, onder het pseudoniem 'Whoups'. Ze componeert grafische gedichten vol symbolen, waarin ze zowel gevoelens als materialen met elkaar vermengt.

“In mijn artistieke benadering laat ik me inspireren door het concept van de plantaardige wortelstok om de complexiteit en onderlinge verbondenheid van Brussel weer te geven. De lijnen van mijn werk staan voor de wortelstok van planten, maar zijn ook een metafoor voor de stedelijke ‘wortelstok’, waar wijken samenkomen en uit elkaar gaan in een complex en dynamisch netwerk. Net als de wortels van een plant kruisen en overlappen die lijnen elkaar, en creëren ze een dicht en organisch netwerk dat de diversiteit en vitaliteit van Brussel weerspiegelt”, verduidelijkt de jonge artieste.



FLOWERCARPET, 2024 | CITY HALL SIDE





Tickets om dit tijdelijke meesterwerk te komen bewonderen zijn nu beschikbaar op de website www.flowercarpet.be. Mis deze grote comeback van het fleurige hart van Brussel van 15 tot en met 18 augustus 2024 niet!

Perscontact:

Meer informatie of een afspraak voor een interview?

Bel of mail ons gerust:

VZW Bloementapijt van Brussel — amelie.putmans@flowercarpet.be

Tel.: +32 477 200 970

Press room: <https://flowercarpet.prezly.com>




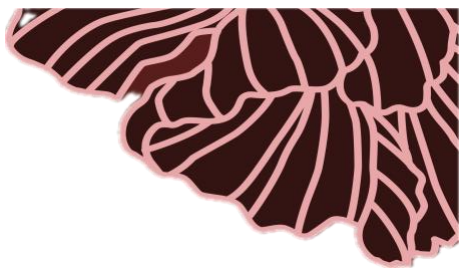
PRAKTISCHE INFO

Programma:

- Aanleg van het Bloementapijt: 15 augustus 2024, van 9 tot 13 u
- Officiële opening met klank- en lichtspektakel: 15 augustus 2024, rond 22 u
- Bezoek van het balkon van het Stadhuis:
 - o op 15 augustus, van 14 tot 18 u (laatste toegang: 17.30 u)
 - o van 16 t.e.m. 18 augustus, van 10 tot 22 u (laatste toegang: 21.30 u)
- Klank- en lichtspektakel: van 15 t.e.m. 18 augustus, van 21 tot 23 u (elke 30 minuten)

Tickets:

- Panoramisch zicht vanop het balkon van het Stadhuis:
 - **Individuele tickets:**
 - te koop op www.flowercarpet.be (prioritaire toegang) of aan de ingang op de dag van uw bezoek (standaard toegang)
 - **€ 7,00 in voorverkoop**
 - **€ 8,00 ter plaatse** aan de ingang van het Stadhuis tijdens het evenement
 - Gratis voor kinderen onder de 10 jaar
 - toegang volgens tijdslot
 - **Groepsticket** (vanaf 10 personen): **€ 7,00 per persoon + 1 gratis ticket voor de verantwoordelijke van de groep**
 - Enkel in voorverkoop op www.flowercarpet.be (prioritaire toegang op afspraak)
- Tickets voor the View Tower Experience (in samenwerking met Brussels Major Events):
 - **Individuele tickets: €8,00 in voorverkoop - €9,00 ter plaatse**
 - Te koop op www.flowercarpet.be
 - Maximaal 10 personen per slot van 15 minuten

- 
- 
- De Grote Markt blijft vrij toegankelijk tijdens de volledige duur van het evenement.

Wilt u ons op 15 augustus komen helpen met het leggen van het tapijt op de Grote Markt?

Stuur ons uw begeleidende brief naar : Volunteers@flowercarpet.be

Meer info: www.flowercarpet.be